

# Medina de Ghadàmes

Date : 05/09/2017

Publicat el 05-09-2017

**Text: Eulàlia Sancho**

**Fotografia: Miquel Vilaplana**

**L'Eulàlia Sancho és Escaladora, mare i àvia d'escaladores**

**En Miquel Vilaplana és geòleg jubilat, alpinista i viatger. Soci del CMSC, ha escrit sobre muntanya i actualment filma documentals de la història de l'escalada catalana. Es director de *elmuntanyenc.cat***

La vida humana als deserts s'enfronta amb tres obstacles seriosos. L'aigua, la calor i el vent. Resumint, la deshidratació. En els nuclis urbans l'arquitectura resol els dos darrers, la calor i el vent (i la sorra). Una xarxa de carrers subterranis bastits sota les cases, deixen obertures de llum i de ventilació. L'argila seca i l'adob són materials molt refractaris.

He entrat a la medina de Gadames per l'ull màgic de la teva càmera, ningú no es mou pels carrers.

Potser encara l'eco de la primera pregària del muetzi ressona pels racons estrets, rodola per les façanes, on des de les gelosies, la foscor d'uns ulls vigilen el teu capteniment.

O potser, fa només un instant, s'emmunyia una ombra grisa pel primer revolt i sents encara el clapoteix apressat dels passos damunt les llambordes.

També t'arriben, lleugeres, les olors especiades que inunden els carrerons des del basar.

Tots els sentits inclosos en la perfecció del moment!

Gris i groc i blanc es combinen purs en aquesta fotografia, fruit del privilegi de ser-hi, precisament aquell dia i en aquella hora.

Altres articles de l'autora a ***El Muntanyenc***:

[Montsec](#)

[L'Himàlaia i la Mystery Wall](#)

[Montserrat de dalt a baix \(I\)](#)

[Montserrat de dalt a baix \(II\)](#)

[Montserrat de dalt a baix \(III\)](#)

[La Sílvia Vidal](#)